

**Приложение 2 к РПД Проект профильной направленности
44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль) Психология образования
Форма обучения – заочная
Год набора - 2020**

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

1. Общие сведения

1.	Кафедра	Психологии
2.	Направление подготовки	44.03.02 Психолого-педагогическое образование
3.	Направленность (профиль)	Психология образования
4.	Дисциплина (модуль)	К.М.01.02 Проект профильной направленности
5.	Форма обучения	заочная
6.	Год набора	2020

2. Перечень компетенций

- УК-2 - способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;
- ПК-3 - способен к участию в коллективной работе по проектированию и реализации программ развития и воспитания обучающихся.

3. Критерии и показатели оценивания компетенций

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Компетенция	Индикаторы компетенций	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
			Знать:	Уметь:	Владеть:	
<p>Теоретические основы деятельности психолого-педагогического направления</p> <p>Организация проектной деятельности в учебном процессе образовательной организации</p>	<p>УК-2 - способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>ПК-3 – способен к участию в коллективной работе по проектированию и реализации программ развития и воспитания обучающихся</p>	<p>УК-2.1. Формулирует задачи в соответствии с целью проекта, выявляет и анализирует различные способы их решения в рамках проекта, аргументируя свой выбор</p> <p>УК-2.2. Демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта</p> <p>УК-2.3. Демонстрирует умение определять имеющиеся ресурсы и ограничения для достижения цели проекта</p> <p>ПК-3.1. Демонстрирует знание технологии проектирования образовательных программ и систем; нормативно-правовые основы профессиональной деятельности; условия, способы и средства личностного и профессионального саморазвития.</p> <p>ПК-3.2. Использует проектирование образовательных программ для разных категорий обучающихся; проектирование программы личностного и профессионального развития.</p> <p>ПК-3.3. Осуществляет способы анализа подходов и моделей</p>	<p>способы определения круга задач в рамках поставленной цели и выбора оптимальных способов их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;</p> <p>способы участия в коллективной работе по проектированию и реализации программ развития и воспитания обучающихся</p>	<p>определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;</p> <p>участвовать в коллективной работе по проектированию и реализации программ развития и воспитания обучающихся</p>	<p>способами определения круга задач в рамках поставленной цели и выбора оптимальных способов их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;</p> <p>способами участия в коллективной работе по проектированию и реализации программ развития и воспитания обучающихся</p>	<p>Работа на практических занятиях</p> <p>Тестирование</p> <p>Составление матрицы ответственности</p> <p>Составление плана коммуникаций</p> <p>Разработка собственного проекта</p> <p>Составление плана реализации проекта</p>

		проектирования программ психолого-педагогического, сопровождения, реализации образовательных программ в система образования, опыт проектной деятельности; навыки проектирования и реализации векторов профессионального и личностного саморазвития.				
--	--	---	--	--	--	--

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы

«неудовлетворительно» – 60 баллов и менее;

«удовлетворительно» – 61-80 баллов

«хорошо» – 81-90 баллов

«отлично» – 91-100 баллов

Зачтено - 61-100 балл

Не зачтено менее 60 баллов

4. Критерии и шкалы оценивания

Самостоятельная работа студентов в условиях балльно-рейтинговой системы обучения.

Рейтинговая система обучения предполагает многобалльное оценивание студентов, но это не простой переход от пятибалльной шкалы, а возможность объективно отразить в баллах расширение диапазона оценивания индивидуальных способностей студентов, их усилий, потраченных на выполнение того или иного вида самостоятельной работы. Существует большой простор для создания блока дифференцированных индивидуальных заданий, каждое из которых имеет свою «цену». Правильно организованная технология рейтингового обучения позволяет с самого начала уйти от пятибалльной системы оценивания и прийти к ней лишь при подведении итогов, когда заработанные студентами баллы переводятся в привычные оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно).

Кроме того, в систему рейтинговой оценки включаются дополнительные поощрительные баллы за оригинальность, новизну подходов к выполнению заданий для самостоятельной работы или разрешению научных проблем. У студента имеется возможность повысить учебный рейтинг путем участия во внеучебной работе (участие в олимпиадах, конференциях; выполнение индивидуальных творческих заданий, рефератов; участие в работе научного кружка и т.д.). При этом студенты, не спешащие сдавать работу вовремя, могут получить и отрицательные баллы. Вместе с тем, поощряется более быстрое прохождение программы отдельными студентами. Например, если учащийся готов сдавать зачет или писать самостоятельную работу раньше группы, можно добавить ему дополнительные баллы.

Рейтинговая система - это регулярное отслеживание качества усвоения знаний и умений в учебном процессе, выполнения планового объема самостоятельной работы. Ведение многобалльной системы оценки позволяет, с одной стороны, отразить в балльном диапазоне индивидуальные особенности студентов, а с другой □ объективно оценить в баллах усилия студентов, затраченные на выполнение отдельных видов работ. Так каждый вид учебной деятельности приобретает свою «цену». Получается, что «стоимость» работы, выполненной студентом безусловно, является количественной мерой качества его обученности по той совокупности изученного им учебного материала, которая была необходима для успешного выполнения задания.

При использовании рейтинговой системы:

- основной акцент делается на организацию активных видов учебной деятельности, активность студентов выходит на творческое осмысление предложенных задач;
- во взаимоотношениях преподавателя со студентами есть сотрудничество и сотворчество, существует психологическая и практическая готовность преподавателя к факту индивидуального своеобразия «Я-концепции» каждого студента;
- предполагается разнообразие стимулирующих, эмоционально-регулирующих, направляющих и организующих приемов вмешательства (при необходимости) преподавателя в самостоятельную работу студентов;
- преподаватель выступает в роли педагога-менеджера и режиссера обучения, готового предложить студентам минимально необходимый комплект средств обучения, а не только передает учебную информацию; обучаемый выступает в качестве субъекта деятельности наряду с преподавателем, а развитие его индивидуальности выступает как одна из главных образовательных целей;
- учебная информация используется как средство организации учебной деятельности, а не как цель обучения.

Рейтинговая система обучения обеспечивает наибольшую информационную, процессуальную и творческую продуктивность самостоятельной познавательной деятельности студентов при условии ее реализации через технологии личностно-ориентированного обучения (проблемные, диалоговые, дискуссионные, эвристические, игровые и другие образовательные технологии).

Большинство студентов положительно относятся к такой системе отслеживания результатов их подготовки, отмечая, что рейтинговая система обучения способствует равномерному распределению их сил в течение семестра, улучшает усвоение учебной информации, обеспечивает систематическую работу без «авралов» во время сессии. Большое количество разнообразных заданий, предлагаемых для самостоятельной проработки, и разные шкалы их оценивания позволяют студенту следить за своими успехами, и при желании у него всегда имеется возможность улучшить свой рейтинг (за счет выполнения дополнительных видов самостоятельной работы), не дожидаясь экзамена. Организация процесса обучения в рамках рейтинговой системы обучения с использованием разнообразных видов самостоятельной работы позволяет получить более высокие результаты в

обучении студентов по сравнению с традиционной вузовской системой обучения.

Использование рейтинговой системы позволяет добиться более ритмичной работы студента в течение семестра, а также активизирует познавательную деятельность студентов путем стимулирования их творческой активности. Весьма эффективно использование тестов непосредственно в процессе обучения, при самостоятельной работе студентов. В этом случае студент сам проверяет свои знания. Не ответив сразу на тестовое задание, студент получает подсказку, разъясняющую логику задания и выполняет его второй раз.

Следует отметить и все шире проникающие в учебный процесс автоматизированные обучающие и обучающе-контролирующие системы, которые позволяют студенту самостоятельно изучать ту или иную дисциплину и одновременно контролировать уровень усвоения материала.

В МАГУ разработанная шкала перевода рейтинга по дисциплине в итоговую пятибалльную оценку, которая доступна, легко подсчитывается как преподавателем, так и студентом: 91-100% максимальной суммы баллов - оценка «отлично»; 81-90% максимальной суммы баллов - оценка «хорошо»; 61-80 («4») % максимальной суммы баллов - оценка «удовлетворительно»; 60% и менее от максимальной суммы - оценка «неудовлетворительно».

Критерии оценивания знаний по дисциплине:

Оценка «зачтено» (61-100 баллов) ставится, когда студент показывает глубокое и всестороннее знание предмета, рекомендованной литературы, аргументировано и логически стройно излагает материал, свободно применяет теоретические положения при анализе современных событий, процессов и явлений, связывает их с задачами будущей профессиональной деятельности, использует средства наглядности, продемонстрировал твердые навыки и умения применения теоретических знаний в ходе практических занятий, представил все формы отчетности по дисциплине (формы отчетности указаны в настоящем пособии).

Оценка «незачтено» (60 баллов и менее) ставится, когда студент представил все формы отчетности по дисциплине (формы отчетности указаны в настоящем пособии) и (или) не усвоил основного содержания дисциплины.

4.1.Тест

Процент правильных ответов	До 60%	61-80%	81-100%
Количество баллов за решенный тест	5	10	20

4.2.Подготовка индивидуального проекта

Баллы	Критерии оценивания проекта	Количественный показатель - оценка
18	<ul style="list-style-type: none"> • содержание вопросов проекта раскрыто полностью; • студент хорошо понимает суть характеризующих процессов и явлений; • владеет профессиональной терминологией; • детально описаны этапы управления проектом; • выводы содержательны и глубоки; • оформление работы соответствует установленным требованиям. 	отлично
10	<ul style="list-style-type: none"> • содержание вопросов проекта раскрыто полностью в большинстве случаев; • студент хорошо понимает суть характеризующих процессов и явлений, допуская иногда незначительные неточности; • владеет профессиональной терминологией; • этапы управления проектом описаны достаточно подробно; • выводы содержательны. • оформление работы соответствует установленным требованиям. 	хорошо
5	<ul style="list-style-type: none"> • содержание вопросов проекта раскрыто не полностью; • студент слабо понимает суть характеризующих процессов и явлений, не достаточно владеет профессиональной терминологией; • этапы управления проектом раскрыты частично, некоторые 	удовлетворительно

	<p>обязательные таблицы (элементы проекта – устав, план проекта и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> оформление работы не всегда соответствует установленным требованиям. 	
0	<ul style="list-style-type: none"> содержание вопросов проекта не раскрыто; студент не понимает сути характеризующих процессов и явлений, не владеет профессиональной терминологией; не выполнены в большинстве случаев основные элементы проекта (тема, правила организации, план проекта и т.п.); выводы неглубоки или отсутствуют; оформление работы не соответствует установленным требованиям. 	неудовлетворительно

4.3. Работа на практических занятиях

Баллы	Характеристики ответа студента
2	<ul style="list-style-type: none"> студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; делает выводы и обобщения; свободно владеет понятиями
1	<ul style="list-style-type: none"> студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; не допускает существенных неточностей; увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; аргументирует научные положения; делает выводы и обобщения; владеет системой основных понятий
0,5	<ul style="list-style-type: none"> тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент усвоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; допускает несущественные ошибки и неточности; испытывает затруднения в практическом применении знаний; слабо аргументирует научные положения; затрудняется в формулировании выводов и обобщений; частично владеет системой понятий
0	<ul style="list-style-type: none"> студент не усвоил значительной части проблемы; допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; испытывает трудности в практическом применении знаний; не может аргументировать научные положения; не формулирует выводов и обобщений; не владеет понятийным аппаратом

4.4. Подготовка презентаций

Структура презентации	Максимальное количество баллов
Содержание	
Сформулирована цель работы	2
Понятны задачи и ход работы	2
Информация изложена полно и четко	2

Иллюстрации усиливают эффект восприятия текстовой части информации	2
Сделаны выводы	2
Оформление презентации	
Единый стиль оформления	1
Текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой	1
Все параметры шрифта хорошо подобраны, размер шрифта оптимальный и одинаковый на всех слайдах	1
Ключевые слова в тексте выделены	1
Эффект презентации	
Общее впечатление от просмотра презентации	4
	Мак количество баллов
	Окончательная оценка:
	18

5. Типовое контрольное задание (*контрольная работа, тест, кейс-задание и пр.*)

5.1. Примеры тестовых заданий.

1. Проектная деятельность обучающихся — это

- совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности
- это деятельность по проектированию собственного исследования
- организация рабочего места, подбор необходимого оборудования, подбор и приготовление материалов (реактивов), проведение собственно эксперимента, наблюдение хода эксперимента, измерение параметров, осмысление полученных результатов
- получение научного знания, обладающего признаками новизны и теоретической и/или практической значимости

2. Непременным условием проектной деятельности является :

- интеллектуальный продукт, устанавливающий ту или иную истину в результате процедуры исследования и представленный в стандартном виде
- наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности
- выдвижение идеи (мозговой штурм), проблематизация, целеполагание и формулирование задачи, выдвижение гипотезы, постановка вопроса
- получение научного знания, обладающего признаками новизны и теоретической и/или практической значимости

3. К этапам проектирования не относится:

- выработку концепции, определение целей и задач проекта,
- определение участников проекта
- определение доступных и оптимальных ресурсов деятельности,
- создание плана, программ и организация деятельности по реализации проекта

4. Проектно-исследовательская деятельность — это деятельность

- которая позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования и исследования у обучающихся, а именно учить
- по проектированию собственного исследования, предполагающая выделение целей и задач, выделение принципов отбора методик, планирование хода исследования, определение ожидаемых результатов, оценка реализуемости исследования, определение необходимых ресурсов

3. по структурированию информации, выделению главного, обработке информации, представлению результатов в различных формах, упорядоченное хранение и поиск
4. направленная на сбор информации о каком-либо объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления широкой аудитории в виде публикации

5. Отличие исследовательской деятельности от проектной и конструктивной заключается в том, что

1. наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности
2. выдвижение идеи (мозговой штурм), проблематизация, целеполагание и формулирование задачи, выдвижение гипотезы, постановка вопроса
3. получение научного знания, обладающего признаками новизны и теоретической и/или практической значимости
4. главным результатом является интеллектуальный продукт, устанавливающий ту или иную истину в результате процедуры исследования и представленный в стандартном виде

6. Учебный проект или исследование с точки зрения учителя — это

1. получение научного знания, обладающего признаками новизны и теоретической и/или практической значимости
2. интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования и исследования
3. наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности
4. получение научного знания, обладающего признаками новизны и теоретической и/или практической значимости

7. Мыследеятельностные элементы в проекте проявляются в следующих видах деятельности:

1. построение устного доклада (сообщения) о проделанной работе, выбор способов и форм наглядной презентации (продукта) результатов деятельности, изготовление предметов наглядности, подготовка письменного отчёта о проделанной работе
2. выдвижение идеи (мозговой штурм), проблематизация, целеполагание и формулирование задачи, выдвижение гипотезы, постановка вопроса (поиск гипотезы), формулировка предположения (гипотезы), обоснованный выбор способа или метода, пути в деятельности, планирование своей деятельности, самоанализ и рефлексия
3. структурирование информации, выделение главного, приём и передача информации, представление в различных формах, упорядоченное хранение и поиск
4. находить информацию по каталогам, контекстный поиск, в гипертексте, в Интернет, формулирование ключевых слов

8. Презентационные элементы в проекте проявляются в следующих видах деятельности:

1. построение устного доклада (сообщения) о проделанной работе, выбор способов и форм наглядной презентации (продукта) результатов деятельности, изготовление предметов наглядности, подготовка письменного отчёта о проделанной работе
2. организации рабочего места, подбор необходимого оборудования, подбор и приготовление материалов (реактивов), проведение собственно эксперимента, наблюдение хода эксперимента, измерение параметров, осмысление полученных результатов.
3. структурирование информации, выделение главного, приём и передача информации, представление в различных формах, упорядоченное хранение и поиск
4. находить информацию по каталогам, контекстный поиск, в гипертексте, в Интернет, формулирование ключевых слов

9. Коммуникативные элементы в проекте проявляются в следующих видах деятельности:

1. построение устного доклада (сообщения) о проделанной работе, выбор способов и форм наглядной презентации (продукта) результатов деятельности, изготовление предметов наглядности, подготовка письменного отчёта о проделанной работе;

2. слушать и понимать других, выражать себя, находить компромисс, взаимодействовать внутри группы, находить консенсус
3. организации рабочего места, подбор необходимого оборудования, подбор и приготовление материалов (реактивов), проведение собственно эксперимента, наблюдение хода эксперимента, измерение параметров, осмысление полученных результатов
4. структурирование информации, выделение главного, приём и передача информации, представление в различных формах, упорядоченное хранение и поиск;

10. Поисковые элементы в проекте проявляются в следующих видах деятельности :

1. находить информацию по каталогам, контекстный поиск, в гипертексте, в Интернет, формулирование ключевых слов
2. структурирование информации, выделение главного, приём и передача информации, представление в различных формах, упорядоченное хранение и поиск
3. слушать и понимать других, выражать себя, находить компромисс, взаимодействовать внутри группы, находить консенсус
4. получать научное знание, обладающее признаками новизны и теоретической и/или практической значимости

11. Информационные элементы в проекте проявляются в следующих видах деятельности:

1. построение устного доклада (сообщения) о проделанной работе, выбор способов и форм наглядной презентации (продукта) результатов деятельности, изготовление предметов наглядности, подготовка письменного отчёта о проделанной работе
2. структурирование информации, выделение главного, приём и передача информации, представление в различных формах, упорядоченное хранение и поиск;
3. организации рабочего места, подбор необходимого оборудования, подбор и приготовление материалов (реактивов), проведение собственно эксперимента, наблюдение хода эксперимента, измерение параметров, осмысление полученных результатов
4. находить информацию по каталогам, контекстный поиск, в гипертексте, в Интернет, формулирование ключевых слов

12. Проведение инструментального эксперимента предполагает деятельность по:

1. организации рабочего места, подбор необходимого оборудования, подбор и приготовление материалов (реактивов), проведение собственно эксперимента, наблюдение хода эксперимента, измерение параметров, осмысление полученных результатов.
2. построение устного доклада (сообщения) о проделанной работе, выбор способов и форм наглядной презентации (продукта) результатов деятельности, изготовление предметов наглядности, подготовка письменного отчёта о проделанной работе
3. структурирование информации, выделение главного, приём и передача информации, представление в различных формах, упорядоченное хранение и поиск;
4. находить информацию по каталогам, контекстный поиск, в гипертексте, в Интернет, формулирование ключевых слов

13. Алгоритм реализации задачи не включает элемент:

1. постановка задачи и выбор методов для решения задачи.
2. принятие плана деятельности по решению задачи.
3. организация деятельности по решению задачи и контроль за исполнением и корректировка задачи.
4. проведение валидации исследования

14. Структура проектной деятельности содержит следующие обязательные элементы, кроме:

1. введение
2. основную часть
3. эпиграф
4. список использованных источников

15. Концептуальную основу метода проектов составляют идеи:

1. педагогической психологии

2. прагматистской педагогики
3. философии практицизма
4. гуманистической психологии

16. Метод проектов как обучение в процессе «делания» возник

1. во второй половине 19 века в США
2. в первой половине 20 века в России
3. во второй половине 20 века в Европе
4. в первой половине 19 века в Европе

17. В России идеи Д. Дьюи наиболее полно были реализованы в педагогической практике

1. А.С. Макаренко
2. Л.С. Выготский
3. П.П. Блонский
4. В.А. Сухомлинский

18. С позиций современной педагогики метод проектов обеспечивает:

1. делать самостоятельно что-то интересное в группе или одному
2. экономии времени на подготовку обучающихся
3. активную позицию учащихся в учении, формирование общеучебных умений, навыков и компетенций: исследовательских, рефлексивных и др., непосредственно связанных с опытом их применения в практической деятельности
4. экономии времени на подготовку к занятиям педагога

19. С точки зрения учащегося (студента, обучающегося) проект – это возможность:

1. избежать учебных перегрузок
2. с максимальной эффективностью проводить свободное время
3. решить интересную проблему, сформулированную самими учащимися в виде цели и задач; публично показать достигнутый результат и т.п.
4. доказать свою состоятельность и инициативу

20. Основные требования к использованию метода проектов (найдите лишнее):

1. наличие значимой в исследовательском творческом плане проблемы.
2. значимость (теоретическая, познавательная, практическая) предполагаемых результатов.
3. самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность участников проекта.
4. структурирование содержательной части проекта с указанием поэтапных результатов.

21. Обобщенное понятие проекта – это:

1. самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность участников проекта.
2. ограниченная во времени деятельность, представленная в виде мероприятий, направленная на решение социально значимой проблемы и достижение определенной цели, предполагающая получение ожидаемых результатов
3. совместная учебно - познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на
4. достижение общего результата деятельности

22. Вид проектов по доминирующей в проекте деятельности:

1. монопроект (в рамках одной области знания); межпредметный проект
2. исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная (практико-ориентированная), ознакомительно-ориентировочная деятельность
3. непосредственный (жесткий, гибкий), скрытый (неявный, имитирующий участника проекта)
4. среди участников одного учебного заведения, класса, учебной группы, города. Региона, страны, разных стран мира

23. Вид проектов по предметно-содержательной области:

1. монопроект (в рамках одной области знания); межпредметный проект
2. исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная (практико-ориентированная), ознакомительно-ориентировочная деятельность

3. непосредственный (жесткий, гибкий), скрытый (неявный, имитирующий участника проекта)
4. среди участников одного учебного заведения, класса, учебной группы, города. Региона, страны, разных стран мира

24. Вид проектов по характеру координации проекта :

1. монопроект (в рамках одной области знания); межпредметный проект;
2. исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная (практико-ориентированная), ознакомительно-ориентировочная деятельность;
3. непосредственный (жесткий, гибкий), скрытый (неявный, имитирующий участника проекта):
4. среди участников одного учебного заведения, класса, учебной группы, города. Региона, страны, разных стран мира

25. Вид проектов по характеру контактов

1. монопроект (в рамках одной области знания); межпредметный проект;
2. исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная (практико-ориентированная), ознакомительно-ориентировочная деятельность;
3. непосредственный (жесткий, гибкий), скрытый (неявный, имитирующий участника проекта)
4. среди участников одного учебного заведения, класса, учебной группы, города. Региона, страны, разных стран мира

26. Целью ознакомительно-ориентировочных (информационных) проектов является:

1. получение творческого продукта – газеты, сочинения, альманаха, видеоролика, праздника, экспедиции
2. сбор информации о каком-либо объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления широкой аудитории в виде публикации
3. получение научного знания, обладающего признаками новизны и теоретической и/или практической значимости
4. получение результата, ориентированного на социальные интересы самих участников.

27. Целью ролевого и игрового проекта является

1. театрализованная реализация роли литературных героев, исторических или выдуманных персонажей
2. получение научного знания, обладающего признаками новизны и теоретической и/или практической значимости
3. сбор информации о каком-либо объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления широкой аудитории в виде публикации
4. получение результата, ориентированного на социальные интересы самих участников.

28. Целью творческого проекта является:

1. получение творческого продукта – газеты, сочинения, альманаха, видеоролика, праздника, экспедиции
2. сбор информации о каком-либо объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления широкой аудитории в виде публикации
3. получение научного знания, обладающего признаками новизны и теоретической и/или практической значимости
4. получение результата, ориентированного на социальные интересы самих участников.

29. Целью исследовательского проекта является:

1. получение творческого продукта – газеты, сочинения, альманаха, видеоролика, праздника, экспедиции
2. сбор информации о каком-либо объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления широкой аудитории в виде публикации
3. получение научного знания, обладающего признаками новизны и теоретической и/или практической значимости
4. получение результата, ориентированного на социальные интересы самих участников.

30. Целью практико-ориентированного (прикладного) проекта является :

1. получение творческого продукта – газеты, сочинения, альманаха, видеоролика, праздника, экспедиции
2. сбор информации о каком-либо объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления широкой аудитории в виде публикации
3. получение научного знания, обладающего признаками новизны и теоретической и/или практической значимости
4. получение результата, ориентированного на социальные интересы самих участников.

**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний
Ключ к заданиям для бланочного тестирования**

№	ответ	№	ответ	№	ответ
1	1	11	2	21	1
2	2	12	1	22	2
3	2	13	4	23	1
4	2	14	3	24	3
5	4	15	2	25	4
6	2	16	1	26	2
7	2	17	1	27	1
8	1	18	3	28	1
9	2	19	3	29	3
10	1	20	4	30	4

Вопросы к зачету

1. Понятие проекта и проектной деятельности в образовании
2. Основные требования к учебному проекту.
3. Проблема выбора темы для реализации проектной деятельности в образовании.
4. Обоснование актуальности проекта.
5. Структура учебного проекта.
6. Подготовка в реализации учебного проекта.
7. Стадии реализации учебного проекта.
8. Подготовка к презентации учебного проекта.
9. Защита проектной работы.
10. Рейтинговая оценка проекта.
11. Типичные затруднения при выполнении проектных работ.
12. Пример организации проекта.
13. Значение метода проектов в обучении.
14. Психолого-педагогическое сопровождение проектной деятельности.
15. План психолого-педагогического сопровождения проекта.
16. Требования к педагогам, которые реализуют проектную деятельность.
17. Требования к организации проектной деятельности.
18. Руководство учебным проектом.
19. Проектирование образовательной среды.
20. Методы оценки результатов проектной деятельности.